



Abgeschlossene Promotionen bei Univ.-Prof. Dr. Sabine Holtz

Stand: 16.08.2022

Verfasser*in	Titel der Dissertation
Dehnert, Uta	Freiheit, Ordnung und Gemeinwohl. Reformatorische Einflüsse im Meisterlied von Hans Sachs. Tübingen 2017. Zugleich Diss. Univ. Stuttgart 2016. ISBN 978-3-16-155656-2.
Herkle, Senta	Reichsstädtisches Zunfthandwerk. Sozioökonomische Strukturen und kulturelle Praxis der Ulmer Weberzunft (1650-1800). Forschungen zur Geschichte der Stadt Ulm Bd. 34. Ulm 2014. Zugleich Diss. Univ. Stuttgart 2013. ISBN 978-3-17-025382-7.
Homoki, Götz	Identität – Habitus – Konformität. Eine kulturgeschichtliche Untersuchung zu württembergischen Herzoglichen Stipendiaten in der Frühen Neuzeit. Zugleich Diss. Uni. Stuttgart 2021. ISBN 978-3-374-06895-1.
Kaiser, Steffen	Vom regionalen zum globalen Markt. Politische, gesellschaftliche und marktwirtschaftliche Wandlungen im württembergischen Agrarsektor 1848-1914. Stuttgart 2022 (Veröffentlichungen der Kommission für geschichtliche Landeskunde in Baden-Württemberg, B, 230). Zugleich Diss. Univ. Stuttgart 2021. ISBN 978-3-7995-9579-7.
Koppatz, Anja	Das Bild Napoleons in der deutschsprachigen Presse – ein Vergleich. Erschienen im Eigenverlag 2018. Zugleich Diss. Univ. Stuttgart 2016. ISBN 9783745092585.
Wrobel, Michèle	Stuttgarter Know-how im Heiligen Land. Eine verflechtungsgeschichtliche Untersuchung des württembergischen Beitrags zur Entwicklung Palästinas (als elektronischer Volltext bei der UB Stuttgart zugänglich: http://dx.doi.org/10.18419/opus-11922).