



Aufgabenblatt

Kriegsversehrte in der Kunst

1. Erstelle eine Bildbeschreibung und –interpretation zu dem dir vorliegenden Kunstwerk.

Tipps:

Bildbeschreibung

- Wer oder was ist abgebildet?
- Wie ist die Person gekleidet? Was sagt das über ihren Status?
- Wie ist der Gesichtsausdruck? Wie ist die Gestik? Wie ist die Haltung?
- Vor welchem Hintergrund steht die Figur? Lässt das irgendwelche Rückschlüsse auf die Person zu?
- Sind irgendwelche Gegenstände zu sehen und wie können diese gedeutet werden?

Bildinterpretation

- Was sagt der Titel über das Bild aus? Ist er nur beschreibend oder liefert er Interpretationsansätze?
- Wie wird das Werk heute rückblickend beurteilt?
- Wie wurde das Werk zur damaligen Zeit beurteilt?
- Was will der Künstler uns damit sagen?

2. Lese dir die Eckdaten zu dem Künstler des Kunstwerkes durch.
3. Vergleiche und diskutiere deine Ergebnisse mit deiner Gruppe.
4. Erstellt gemeinsam mit den gesammelten Informationen eine Präsentation. Diese sollte Eckdaten des Künstlers, die Bildbeschreibung und –interpretation beinhalten und sollte nicht länger als fünf Minuten dauern.
Zwei bis drei Personen einer Gruppe werden die Ergebnisse präsentieren.